

KIDS

KVALITETSUDVIKLING I DAGINSTITUTIONER



RAPPORT

INSTITUTION: Børnehuset Marievang

STARTDATO: 05-10-2016

SLUTDATO: 18-11-2016

Undersøgelse:	Pædagogisk tilsyn 2016
Antal besvarelser, som rapporten bygger på:	5
Institutionstype:	Vuggestue
Ekstern evaluator inkluderet?	Ja

Denne rapport indeholder:

- Opgørelsesskema
- Søjlediagram
- KIDS-profil

Ud fra de forskellige oversigter kan du se, på hvilke områder der er scoret hhv. højt eller lavt i forhold til lavest og højest mulige score, og derved hvilke områder, din institution med fordel kan arbejde videre med at forbedre. Har du inkluderet vurderingsskemaerne i rapporten, kan du også vende tilbage til enkelte områder og se, ved hvilke items der er scoret højt og lavt. På den måde kan spørgsmålene bruges som refleksionsspørgsmål, der kan pege fremad i det videre arbejde. I bogen *KIDS – kvalitetsudvikling i daginstitutioner* kan du få baggrundsviden, læse mere om de forskellige områder og se en liste over supplerende læsning til det videre arbejde.

Opgørelsesskema (i alt for undersøgelsen)

	Lavest mulige score	Højest mulige score	Score	%
1. Fysiske omgivelser	21	105	77,6	74
2. Relationer	17	85	75,2	88
3. Leg og aktivitet	16	80	59,8	75
4. Socio-emotionel udvikling	10	50	49	98
5. Deltagelse og indflydelse				
6. Kritisk tænkning og erfaringsdannelse				
7. Selvudvikling				
8. Sprog og kommunikation				
9. Opmærksomhed				
Ialt	64	320	261,6	

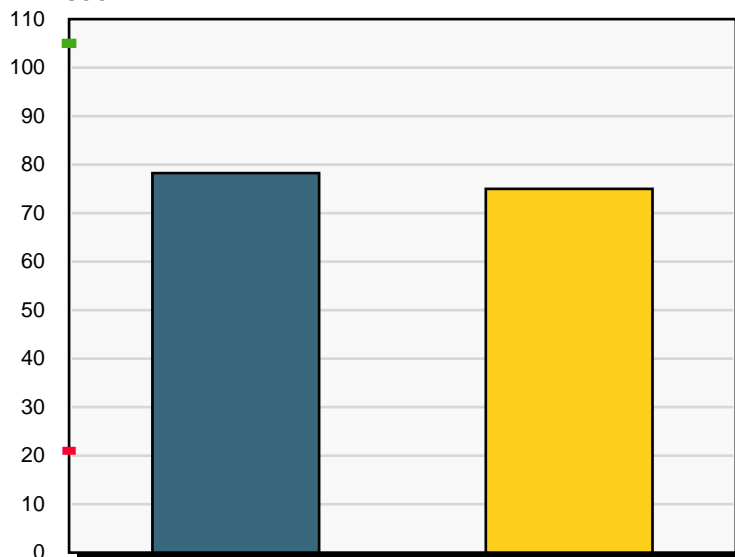
Den angivne score er gennemsnittet af de forskellige besvarelser.





Bemærk, at besvarelserne i undersøgelsen ikke dækker over de samme områder. Det er meget vigtigt, at besvarelserne i undersøgelsen gør det, da oversigterne i rapporterne ellers bliver misvisende. Hvis der er brug for at få åbnet adgangen til en besvarelse op igen, har administrator mulighed for at gøre dette.

Søjlediagram

Fysiske omgivelser

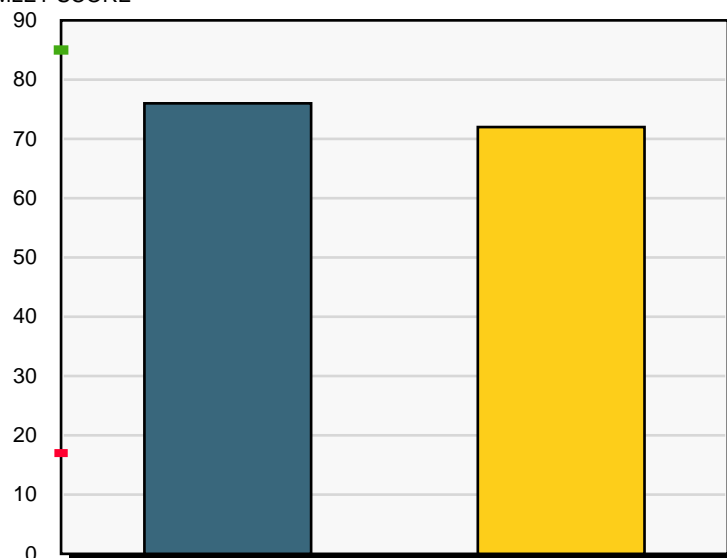
SAMLET SCORE







-  = Score, intern evaluator (78,25)
-  = Score, ekstern evaluator (75)
-  = Højest mulige score (105)
-  = Lavest mulige score (21)

Relationer

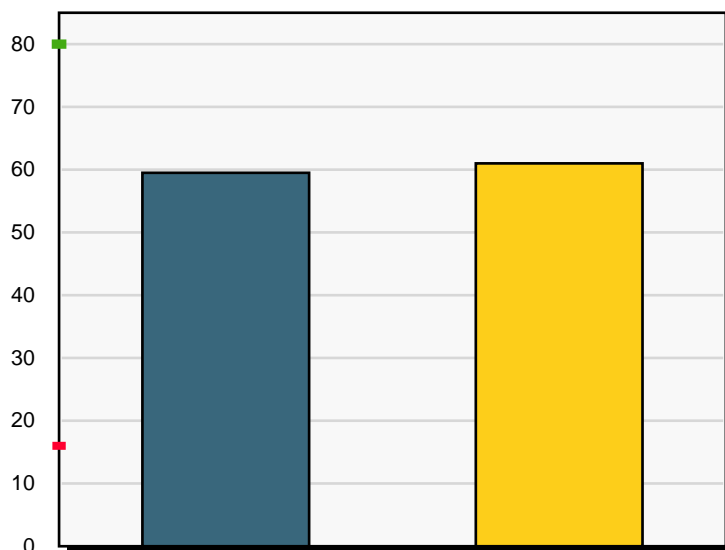
SAMLET SCORE







-  = Score, intern evaluator (76)
-  = Score, ekstern evaluator (72)
-  = Højest mulige score (85)
-  = Lavest mulige score (17)

Leg og aktivitet

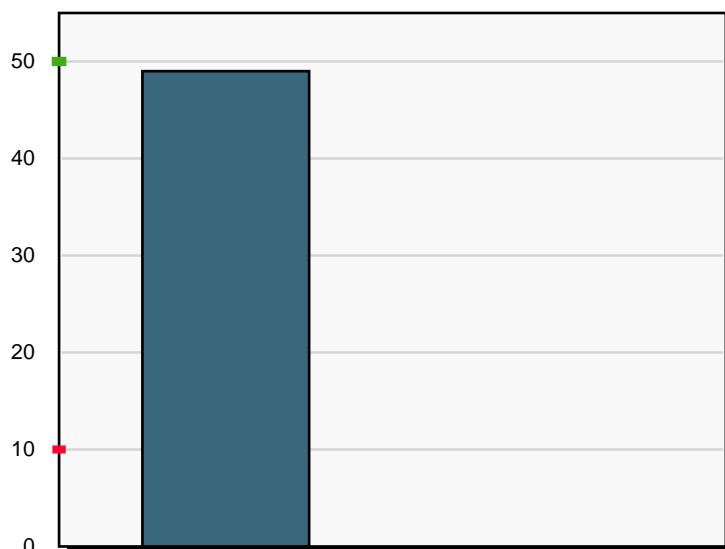
SAMLET SCORE







-  = Score, intern evaluator (59,5)
-  = Score, ekstern evaluator (61)
-  = Højest mulige score (80)
-  = Lavest mulige score (16)

Socio-emotionel udvikling

SAMLET SCORE



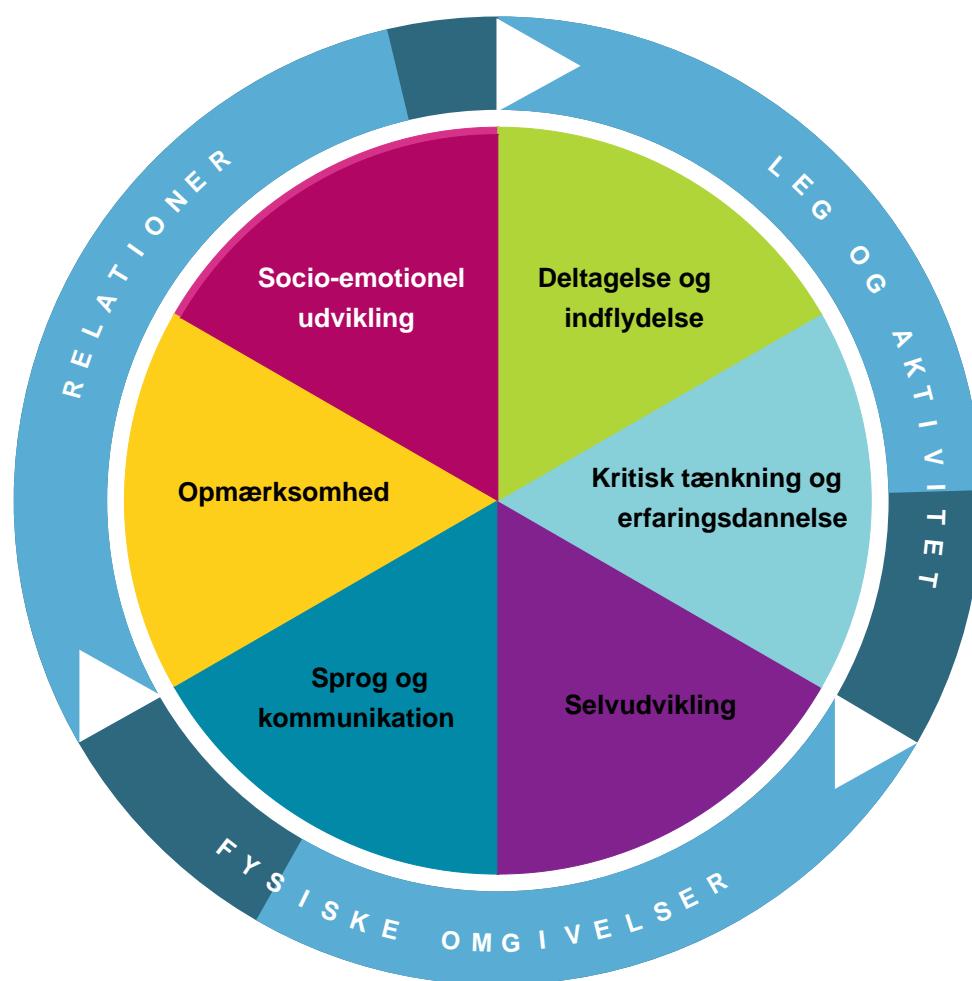
-  = Score, intern evaluator (49)
-  = Score, ekstern evaluator (0)
-  = Højest mulige score (50)
-  = Lavest mulige score (10)

KIDS-profil (i alt for undersøgelsen)



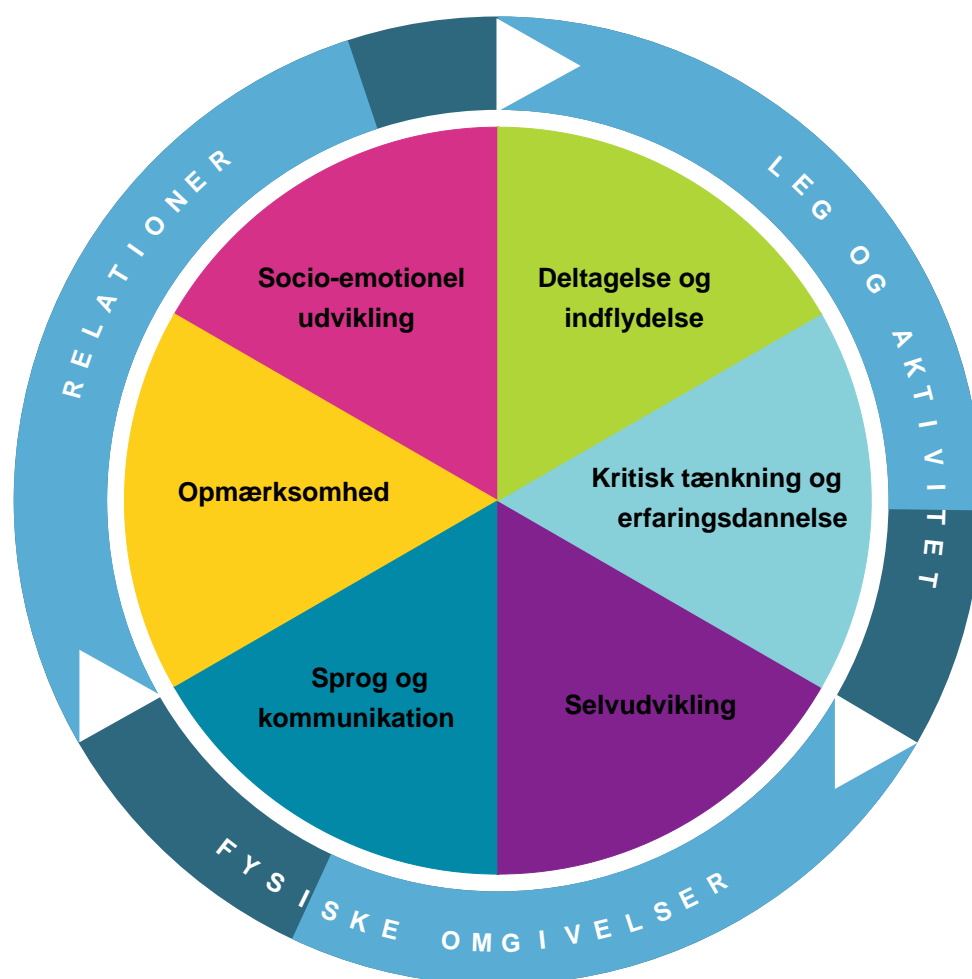
De skraverede områder angiver den procentdel af højest mulige score, som der er opnået. Er der et eller flere områder, der ikke indgår i undersøgelsen, er det angivet med sorte bogstaver.

KIDS-profil (kun interne besvarelser)



De skraverede områder angiver den procentdel af højest mulige score, som der er opnået. Er der et eller flere områder, der ikke indgår i undersøgelsen, er det angivet med sorte bogstaver.

KIDS-profil (kun eksterne besvarelser)



De skraverede områder angiver den procentdel af højest mulige score, som der er opnået. Er der et eller flere områder, der ikke indgår i undersøgelsen, er det angivet med sorte bogstaver.

Eventuelle kommentarer

FYSISKE OMGIVELSER

Vuggestuen: Der opleves stor forskel på de 3 stuer.

På Grønærtstuen opleves høj grad af tematisering, lyset er godt (solitære lamper), rumidentiteten ses ved bl.a. madrashjørne med spejle, aktivitetslegetøj hænger på væggen, flere stimuli i børnehøjde, stille musik i baggrunden.

På Radisestuen opleves svag tematisering. Lokalet virker lille, og ser ud til at være vanskeligt at indrette til et godt flow, der er flere anvendte døre i lokalet. Lille læsesofa og bøger er placeret umiddelbart tæt på en tumlemadras, et legekøkken står alene uden effekter, et lille trekantet bord er placeret uden tydeligt formål. Lyset opleves dårligt, ikke solitært. Der opleves ikke stimuli i børnehøjde. Der er meget uro.

På Agurkestuen opleves svag tematisering. Gulvet var ryddet, der afholdes rytmik. Vanskeligt at vurdere flow af samme årsag, men lyst opleves dårligt, ikke solitært. Der opleves ikke stimuli i børnehøjde.

Der opleves flere ergonomisk u hensigtsmæssige løft i vuggestuen.

Beskrivelsen af vuggestuen er et gennemsnit på de 3 stuer og deres fysiske rammer. Der ses en god normering og et velstruktureret hus hvor der er ro og lidt plads til børnene i både store og ikke mindst i små grupper - hvilket tydeligt ses at alle børn har glæde af. Spæd børnestuen trækker gennemsnittet klart op. Der er dog ikke overvældende meget plads i de 2 mellemste vuggestuegrupper - hvorfor gangen må tages i brug for at kunne lave små grupper.

Hos de 1½ årige til 3 årige ser jeg børnene sidder på stole hvor deres ben ikke har fodfæste - måske et opmærksomhedspunkt med flytning af bøjler etc. Der virker lidt køligt på de 2 stuer - men kender ikke temp.

Grønærtstuen er dejligt indrettet med gode og afgrænsede legemiljøer. Der er en dejlig liggehal til vuggestuen.

Der tages ofte udgangspunkt i børnene, så deres behov følges, fremfor at lade børnene følge f.eks. legetøjet.

RELATIONER

Vuggestuen generelt: Der opleves godt fokus på selvhjulpelighed, nærhed, interaktion og børnenes spor følges. Der opleves engagerede pædagoger, hvert enkelt barn ses. Sproget anvendes tydeligt og med anerkendelse.

Børnene modtages i afpasset stemning, overgangene opleves vellykkede.

Afvigelse: På en stue er der noget uro. På samme stue observeres en dreng, hvis mønster opleves som søgende og ikke set. Han vælger at gå i periferien og taler/synger med sig selv. Tager en bog og sidder roligt og "læser højt" mumlende for sig selv, i den lille sofa. Da en pædagog sætter sig på den store madras og synger, går drengen væk, men smiler lidt. Han er helt ovre i den anden ende af lokalet og smiler med ryggen til de andre. Han mumler med på teksten og siger højt Whahh, ved "Bjørnen sover". Han har tydelig interesse for bøgerne og sange og kender dem, men motivationen gribes ikke af pædagogerne.

Der opleves nogen irettesættelse.

Personalet er søde og imødekommende og klar til børnene, hvilket ses af gode relationer, leg med børnene og oplæsning, sang m.v.. Der ses en fin og hyggelig samling - hvor de voksne har fokus på børnene og deres intentioner.

Der emmer af ro og struktur med en for børnene genkendelig dag med ritualer/rutiner så børnene er rolige og de voksne kender deres område og ansvar.

Der er faktisk så utroligt stille og roligt. alle spiser hyggeligt formiddagsmad og drikker vand til.

Men som i børnehaven er det godt at se at I laver små grupper og arbejder tematiseret med at øve tøj på, musik mens andre er på legepladsen. en konsekvent pæd. indsats af medarbejderne. Der ses glade vuggestuebørn der trives med deres voksne.

LEG OG AKTIVITET

3.2 og 3.3 og 3.5 Observeres ikke

spm 3.1 passer vist ikke til vuggestue. Og ej heller spm. 3.3. og flere andre spm. de er derfor neutraliseret med 3.

Vuggestuen generelt: Der opleves både pædagoginitierede aktiviteter og ledelse af børnegrupper og ustruktureret lege, med motiverede børn, men uden retning. Der opleves også uro og barnets spor følges ikke (se kommentarfelt "Relationer"). Flere børn udviser kompetencer, kroppen afprøves, men der irettesættes, alternativer tilbydes ikke.

Gruppeopdelingerne opleves som velovervejede og velfungerende med fine overgangsmarkører.

Der opleves et imponerende engagement af en pædagog, der i et veltilrettelagt pædagoginitieret rytmikforløb, formår at rumme at guide en praktikant og afvikle aktiviteten på samme tid. Her opleves inklusion og fordybelse.